

# Parentelle

Anne Le Bot

Une tarentelle pour causer humanité  
une petite ritournelle sans prétention à la vérité  
la danse idéale pour manifester la conviction  
que sur terre nous sommes reliés  
une ronde autour du monde avec des pas chassés  
pour chasser les démons couronnés.

Une ribambelle de solidarités  
une petite farandole sans prétention à la modernité  
d'ailleurs quoi de si nouveau dans l'idée  
que dans le cosmos tout est interconnecté ?  
traités comme les derniers des derniers  
ils le vivaient pourtant pleinement les peuples premiers.

Quelle étrange amnésie  
me fait croire à ma solitude dans l'infni (le petit doigt lonlère)  
mais quand au bal avec d'autres j'accorde mes pas  
(par le petit doigt lonlère)  
la mémoire me revient (par le petit doigt lonla).

Alors tous les gars du monde venez nous donner la main  
pour cette transe au son du tambourin  
la tarentelle qui guérit de l'oubli,  
la danse des mordus de la vie.

Yam pam pam dabada yam pam pam...

Quand la nuit déroule son tapis d'étoiles  
j'y retrouve mes constellations familiales  
ça me donne des ailes et des idéaux couleur indigo  
yam pam pa yam pam

Et si l'on prend les choses à la racine,  
la nature est un choeur symbiotique qui a l'oreille fine,  
l'autre loi de la jungle y a droit de cité  
et les lanceurs d'alerte là-bas au moins sont écoutés.

Une feuille d'herbe vaut tout autant que la trajectoire d'une étoile  
et dans une forêt il n'est point de paix séparée.

Alors tous les gars du monde venez nous donner la main  
pour cette transe au son du tambourin  
la tarentelle qui guérit de l'oubli,  
la danse des mordus de la vie.

Pont funky dab doo wah

Bref tout ça c'est la même famille,  
le même sang, la même... parentelle.